

## SALA DE MOSTRES

**Quim Batlle**  
President del Consell  
Regulador de la DO Alella



Com a president del consell que represento, no en puc donar una opinió consensuada perquè no n'hem parlat. El fet que hagin arribat a un acord la propietat i l'ajuntament, segurament és una oportunitat perquè l'emblemàtic edifici amb una gran història vinícola per al territori i per al mateix municipi passi a mans municipals abans que a unes altres mans que, potser, no tindrien la sensibilitat que es mereix. Tampoc soc gaire coneixedor de la proposta que hi volen fer, he sentit que una biblioteca i més espais i algun de lligat en l'àmbit vinícola. Segurament hi haurà gent que hi estarà a favor i una altra en contra.

**Samuel Garcia**  
Viticultor



Hauria volgut que Alella Vinícola continués com tota la vida, però la propietat, després d'anys de treball i inversió, va canviar de parer posant a la venda l'edifici. Després d'un temps d'especulacions, s'ha arribat a un acord amb l'ajuntament. No s'ha previst la possibilitat que s'hi continuï elaborant vi, una activitat que s'ha mantingut ininterrompudament des del 1906 i que no es va aturar ni amb la Guerra Civil. Es perd una oportunitat d'or de crear un viver de celleristes, com han fet a Falset i a Vilafranca amb més sensibilitat i tacte. Jo, l'any que ve, suspendria la Festa de la Verema, perquè per mi ja no hi ha res a celebrar.

**Assumpció Lucas**  
Veïna del carrer del mig



La proposta de fer la nova biblioteca a la Vinícola em sembla bé, tot i que el fet que s'hagi trencat la tradició vitivinícola de l'edifici m'ha sabut greu, però això ja ve de més lluny. Hi vaig treballar durant trenta-vuit anys i la Vinícola forma part de mi. M'alegro que l'edifici es mantingui viu i que no perdem com a poble un símbol tan important. Respecte als pisos, no m'agrada com es massifica Alella i preferiria que no hi fossin, tot i que entenc el tracte. El tema de l'aparcament serà un problema que no sé com es podrà gestionar.

**Carme Torres**  
Regidora de l'oposició  
(PP)



És un pla urbanístic positiu perquè l'edifici emblemàtic es conservarà i es convertirà en un equipament cultural públic. A més, incorpora 49 pisos, 24 dels quals seran de protecció oficial. I és que es necessiten habitatges on puguin viure joves i famílies que volen continuar a Alella. Però cal que siguin de protecció durant molt de temps i es destinin exclusivament a joves empadronats a Alella. Ens preocupa la pèrdua de l'aparcament en superfície a Cal Calderó: no hi ha una alternativa de mobilitat i estacionament. I, sobretot, ens preocupa que no veiem que s'hagin fet números: quin cost de rehabilitació, primer, i de manteniment, després, tindrà la recuperació de la Vinícola?

**Josh Vidal**  
Sommelier



Per mi va ser un privilegi treballar a Alella Vinícola i poder explicar-ne la història als enoturistes. Que esdevingui un espai públic és positiu perquè tothom en podrà gaudir. Que l'edifici no continuï essent un celler on es fa vi em produeix trist, per mi ja no serà una catedral del vi. Poc aparcament que hi ha al centre... si en perdem una part serà encara més complicat. Però suposo que és millor això que no pas que tiressin l'edifici a terra per fer-hi blocs tan lletjos com els de Can Calderó. En fi, estic entre content i trist: en fase d'acceptació.

**Carlos Águila**  
Expert en enoturisme



Alella és única al món, el potencial d'aquest poble és fantàstic. Aquesta reforma de la Vinícola pot donar visibilitat a la història i cultura vinícola d'aquí, que s'està perdent a mesura que perdem viticultors. Pot ser una manera de conscienciar la gent de la meravella que tenim, dels cellers romans que s'hi han trobat, de les vinyes, del paisatge que mantenim gràcies a elles. És una oportunitat única, però és una feina que s'ha de fer bé per convertir el nostre poble en un centre enoturístic mundial. És un espai arquitectònic únic, no m'imagino Alella sense Alella Vinícola. La cooperativa ha significat sempre molt per a la gent del poble!

**Xavi Merlos**  
Regidor de l'oposició  
(Primàries Alella)



A Primàries Alella, que aquest edifici emblemàtic quedi per al poble ho volem totes. Però no entenem el desorbitat cost d'aprofitament, la desaparició d'una part que es podria destinar amb pocs diners a fer habitatge públic municipal i la poca concreció a què es destinaria, fora de la biblioteca somniada. Com tampoc no entenem l'intercanvi de l'edifici pels solars: veiem que la solució de l'equip de govern és cedir edificabilitat en tots els megaprojectes. El preu de l'edifici, al nostre entendre, l'hauríem pogut assumir. Treure l'aparcament complicarà fer gestions i compres al poble, els veïns dels voltants necessiten aparcar; és una altra mala decisió de moltes més.

**Toni Bernal**  
Regidor no adscrit



El futur de la Vinícola sembla a primera vista una meravella amb què l'alcalde ens va enlluernar a l'audiència pública. L'intercanvi té punts jurídics que no són clars: de fet, no és un intercanvi. Les taxacions de la finca per a ús industrial o dels terrenys propietat de l'ajuntament són d'una empresa que ha fet un estudi econòmic amb molts punts per dissentir-hi. Els pisos socials els podria fer l'ajuntament cedint aquests terrenys a la Generalitat perquè els construeixin ells... I, finalment, la inversió per reformar la Vinícola i el manteniment futur no són previstos en l'estudi econòmic encarregat per l'ajuntament, tal com vaig manifestar al ple i no se'm va donar resposta.

**Esteve Garcia-Ossorio**  
Regidor de l'oposició  
(Per Alella Junts)



No podem jugar a especular amb Alella Vinícola. El canvi d'ús és especulatiu i una part de la propietat no hi està d'acord, cosa que podria deixar el projecte mort d'entrada. Els permutants construïren de pressa, però Alella Vinícola, amb més de 6 M€, genera dubtes per l'història de projectes no fets: biblioteca? Àgora? És el govern de les mitges veritats. A més, eliminar l'aparcament sense alternativa afectarà negativament el veïnat, perjudicarà de manera extrema el comerç i pot derivar en zones de pagament per estacionar. Pagar més per rebre menys.

**Marta Rafa Serra**  
Figurista



Em sembla meravellós que per fi la biblioteca tingui l'espai que es mereix, un espai gran que cobreixi totes les necessitats, perquè fa molts anys que fa feina i treballa moltíssim per al poble, però sempre hi ha alguna cosa que l'ajuntament decideix que passa al davant. Amb el centre d'art passa el mateix. Benvingut tot el que sigui sumar, però ho vull veure. Vull veure que no serà un aparador, sinó una realitat, i que és un projecte ambiciós, realista i possible, a l'altura del que es necessita.

**Adrià Iglesias Martínez**  
Arquitecte tècnic



El fet que un edifici tan icònic del nostre poble com la Vinícola es converteixi en un espai multidisciplinari per al poble em sembla el millor dels escenaris possibles. Però no crec que aquesta permuta sigui beneficiosa per al poble, si hi ha unes altres eines administratives que permetrien de fer un intercanvi amb menys perjudicis. Alella té una composició urbanística que requereix espais d'aparcament al centre per permetre que els veïns i les veïnes de les urbanitzacions hi facin vida. Si els espais d'aparcament que queden al centre es redueixen i els residents augmenten, es produirà un problema de mobilitat important.

**Víctor Montesó**  
Enginyer químic



Celebro que un edifici històric i emblemàtic com la Vinícola passi a ser un equipament municipal. Però el precedent no reeixit de situar la biblioteca a l'antiga Fàbrica de Pintures em genera un cert escepticisme quant a terminis i grau d'execució. Tant de bo m'equivoqui, però em jugo un pèsol que els pisos de mercat lliure de la permuta es faran molt abans que puguem gaudir de la nova Vinícola. Caldrà fer seguiment a la part d'habitatge amb preu taxat, molt necessari a Alella. Finalment, sempre veig els aparcaments del carrer de Miquel de Calderó plens, de manera que ja veurem on aparcaran ara tots aquests cotxes.

**Josep Capsir**  
Escriptor i 'coach' literari



La cosa que menys m'agrada és que desapareguin les dues plataformes petites d'aparcament a Can Calderó, perquè ens carreguem unes cent places d'aparcament gratuït i no en sabem l'alternativa. Visc al barri d'Ibars Meia, el nucli més allunyat del centre, amb molt poc transport urbà per poder-m'hi desplaçar i necessito anar amb cotxe. S'haurien de trobar alternatives d'aparcament dins el municipi (i no tot ha de ser menjant pols i fang a la Riera). Potser ha arribat el moment d'explorar alguna via d'aparcament subterrani.

**Jordi Soriano**  
Lampista



El futur de la Vinícola, el veig negre. Cedim dos aparcaments per construir pisos a canvi de l'edifici. L'alcalde parla de dotze "possibles" pisos protegits. Possibles no vol dir que en seran dotze. I dotze més que l'ajuntament es reserva el dret de construir, que no vol dir que es construiran. L'edifici acollirà la biblioteca i l'arxiu, que és un projecte que s'arrossega des del 2014 a la Fàbrica de Pintures i que no s'ha fet en onze anys. D'on han de sortir tots els milions que costarà això? Si no hem fet la biblioteca i no hem acabat mai Can Gaza, ara tindrem un altre *pongo* que serà la Vinícola i haurem perdut una zona d'aparcament. Ens omplim la boca de natura i vinyes i tenim un poble que no para de créixer. Una merda!

**Núria Cornudella**  
Comercial de publicitat



Em sembla bé el futur plantejat per a la Vinícola, però em preocupa molt la desaparició dels llocs d'aparcament, perquè actualment ja és molt difícil aparcar aquí a Alella! Hi ha dies que és impossible!

**Anna Jordana**  
Veïna del carrer de Montserrat



Crec sincerament que la nova proposta d'espai cultural és una oportunitat bonica per al nostre poble. Com també donar vida a un espai verd en forma de plaça a l'antiga Vinícola, que tots els fills d'Alella coneixem. Quant a la construcció de nous pisos, per un cantó em fa il·lusió pensar que potser serà una oportunitat perquè joves d'Alella no hagin de marxar del poble quan s'independitzin, però també em pregunto si es vendran a preus que ells puguin pagar. A més, m'amoïna la pèrdua d'aparcament i la pèrdua de tranquil·litat que implica el creixement.